



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION



සාස්තிரවේදී උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය-පරීක්ෂණය 300 මට්ටම - පෙබරවාරි 2022
**கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி-புதிய பாடத்திட்டம்) 300 வது தேர்ச்சி மட்டம் -
 பெப்ரவரி 2022**

Bachelor of Arts (External - New Syllabus) Examination 300 Level – February - 2022

(SINE 302)

(සංස්කෘතිය හා ජනශ්‍රැතිය)

කාලය පැය (03) තුනයි

மூன்று (03) மணித்தியாலங்கள்

Time three (03) Hours.

ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න

05 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.

Answer 05 questions only.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ

எழுத்து தெளவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

Marks will be deducted for illegible hand writing.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව අටකි

இந்த வினாப்பத்திரத்தில் 08 வினாக்கள் உள்ளன.

There are 08 questions in the question paper.

- (01) ඊ. බී. ටයිලර් සංස්කෘතිය යන්නට දුන් අර්ථකථනය දක්වා එහි එන විවිධ ශීර්ෂ අතුරෙන් එකක් පිළිබඳ විග්‍රහයක යෙදෙන්න.
- (02) සංස්කෘතිය යන්නට ඇල්ෆ්‍රඩ් ක්‍රෝබර් (Alfred Kroeber) හා ක්ලයිඩ් ක්ලුකෝන් (Clyde Kluckhohn) සැපයූ අර්ථ කථනය ඊ. බී. ටයිලර්ගේ අර්ථ කථනය සමඟ සසඳමින් ටයිලර්ගේ අර්ථ දැක්වීමෙහි වූ උග්‍රතා සාකච්ඡා කරන්න.
- (03) "විජයාගමනයට පෙර පවා ලංකාව දියුණු ජනාවාසයක් විය" යන ප්‍රකාශය සනාථ කරන ජනකතාවක් හෝ ජාතක කතාවක් දක්වමින් එය විවරණය කරන්න.
- (04) මහින්දාගමනයෙන් පසු අනුරපුර ශිෂ්ටාචාරයේ ඇති වූ නව සංස්කෘතික හා මානවීය වර්ධනය පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- (05) මතු දැක්වෙන ගෘහ නිර්මාණාංග අතුරින් දෙකක් තෝරාගෙන ඒවා ගැන කෙටි සටහන් ලියන්න.
- | | |
|--------------|-------------|
| I මුරගල | II කොරවක්ගල |
| III සඳකඩ පහණ | IV ස්තූපය |
- (06) ලංකාවේ බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ විකාශනය පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් සාකච්ඡාවක නිරත වන්න.
- (07) මතු දැක්වෙන ජනශ්‍රැතියාංග අතුරෙන් දෙකක් පිළිබඳ සමාලෝචනයක් කරන්න.
- | | |
|------------|---------------|
| I ජනකතාව | II ජනකවිය |
| III ජන ආගම | IV අධිවිශ්වාස |
- (08) විවිධ වර්ගයේ කිලි අවස්ථා සඳහන් කරමින් ඉන් එකක් තෝරාගෙන ඒ සම්බන්ධයෙන් සිංහල සංස්කෘතික සම්ප්‍රදායෙහි සිදු කෙරෙන වත් පිළිවෙත් පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.

(සෑම ප්‍රශ්නයකට ම ලකුණු 20 බැගින්).